

## **Bundesweiter Filmstart von *KAHLSCHLAG* – *Der Kampf um Brasiliens letzte Wälder* am 15. März 2012**

**Dokumentarfilm schickt Zuschauer in verschiedene Regionen Brasiliens. Eine Reise ins Detail und eine Begegnung mit Vertriebenen beim Versuch, in ihren zerstörten Lebensraum zurückzukehren.**

**Freiburg, 12. Januar 2012.** Mit seinem Dokumentarfilm *KAHLSCHLAG - Der Kampf um Brasiliens letzte Wälder* bringt der Regisseur Marco Keller seinen zweiten Kinofilm ohne öffentliche Förderung und Verleih bundesweit in die Kinos. Nach „Die roten Drachen und das Dach der Welt“, einem filmischen Reisebericht zur Situation in Tibet, führt uns Marco Keller nun nach Südamerika:

Die Urwaldlandschaft Brasiliens ist Schauplatz einer menschlichen Tragödie.

Dieses einzigartige für uns alle lebenswichtige Ökosystem wird Tag für Tag durch Holzfäller, Soja-Bauern, Maisanbauer und Viehzüchter zerstört. Vor allem aber kapitalkräftige, ausländische Großkonzerne sind verantwortlich für den täglichen Raubbau am Regenwald und der dort lebenden Tiere und Menschen. Der Film zeigt, wie sich die Ureinwohner mit der Tatsache konfrontiert sehen, ihre Lebensgrundlage zu verlieren. An den Rand gedrängt und ihrer Kultur weitgehend beraubt, versuchen sie ein letztes Stück Identität zu bewahren.

*KAHLSCHLAG - Der Kampf um Brasiliens letzte Wälder* ist ein Film, der trotz seiner höchst komplexen Thematik zu berühren versteht und der das Potential für eine gesellschaftliche Diskussion in sich trägt. Er möchte den Zuschauern den Raum geben, sich das Thema selbst zu erschließen und sich mit der Frage auseinanderzusetzen, was das alles mit uns zu tun hat.

Die Filmveröffentlichung wird regional von AMNESTY INTERNATIONAL und von vielen weiteren Organisationen unterstützt.

**[www.kahlschlag-derfilm.de](http://www.kahlschlag-derfilm.de)**

**Zu diesem Dokumentarfilm werden keine Pressevorführungen angeboten, gerne senden wir Ihnen jedoch eine Ansichts-DVD zu.**

**Original Titel:** KAHLSCHLAG – Der Kampf um Brasiliens letzte Wälder

**Kamera, Regie & Produktion:** Marco Keller

**Schnitt:** Barbara Toennieshen ("The Green Wave") und Marco Keller

**Tonmischung:** Luiz Melo Paiva e Silva

**Koordination der Postproduktion:** Eduard Hottmann und Marco Keller

**Länge:** 82 Minuten (Directors Cut 98 Min.)    **Format:** HD 19:6    **Produktionsjahr:** 2011

**Sprache:** Portugiesisch, Guaraní und Deutsch mit Untertitel in Deutsch, Englisch oder Portugiesisch

**Gattung:** Dokumentarfilm

*KAHLSCHLAG - Der Kampf um Brasiliens letzte Wälder wurde authentisch und frei von jeglichen Inszenierungen (wie z.B. Re-enactments) von dem Filmemacher selbst gedreht.*

### **Festivals (bisher)**

- 1. Globale Rio de Janeiro
- 26. Unabhängiges FilmFest Osnabrück
- 21. Weltfilmtage Thuis
- 20. Internationales Film Festival Innsbruck
- 10. Globale Berlin

- 8. Freiburger Filmfest
- 3. Globale Köln
- 3. Doku Slam Mainz

**AUSGEZEICHNET mit dem deutschen Filmpreis  
DIE GOLDENE FILMSPULE, Weingarten**

### **Kontakt**

**Coreoperation - Bewegte und bewegende Bilder**

Kinovertrieb Kahlschlag

Wippertstr. 2

79100 Freiburg

Ansprechpartner: Susanne Seitter und Marco Keller

Vertrieb Berlin    (+49) 0176-23382024

Büro Freiburg    (+49) 0761/48976882

Mobil    (+49) 0179/2044834

[vertrieb@coreoperation.de](mailto:vertrieb@coreoperation.de)

[info@coreoperation.de](mailto:info@coreoperation.de)